

CURRICULUM VITAE

I. I. Informations générales :

le Maire de Romsée, Judith

40% enseignement 60% recherche

Belgique, Montegnée, 08 12 1972

9 avenue Jef Lambeaux, 1060 Bruxelles

Tel. : 0475 35 02 08

Courrier électronique : Judith.le.Maire@ulb.be

Connaissance des langues : - Français

- Néerlandais, anglais (Renforcement F9 2019, 2021)

N° carte SIS :72120805243

N° NISS : 590-3559148-50

II. Titres universitaires

1990-1992 Candidatures en architecture. Institut Supérieur d'Architecture St-Luc Bruxelles

1993-1995 Licences en architecture. Institut Supérieur d'Architecture de la Communauté

Française, La Cambre- Bruxelles. Diplômée en architecture avec grande distinction

Mémoire (J.-L. Genard Dir.): « La polémique Beaubourg »

1999-2000 Diplôme d'Etudes Approfondies en Histoire et théorie de l'architecture du XXème siècle. Paris I - la Sorbonne. Grande distinction

Mémoire (G. Monnier Dir.): «Intentions et réception, analyse de bâtiments publics culturels. Beaubourg et la pyramide du Louvre »

2009 Doctorat Histoire de l'Art- Architecture contemporaine. Université Paris I la Sorbonne
Thèse (D. Rouillard Dir.): « Grammaire de la participation. Théories et pratiques architecturales et urbanistiques. 1904-1968» (obtenue avec mention très honorable et félicitations du jury 17 février 2009). Mention reçue au Prix de la thèse en architecture de l'Académie Française d'Architecture
2009

2018-2019, Auditrice libre, « Introduction to International Relations », POLI-D-306, Dr Elisa Lopez Lucia, 5 crédits

III. Carrière scientifique :

3.1. Postes occupés :

- Centre International pour la Ville, l'Architecture et le Paysage- CIVA du 01 07 2002 au 31 12 2002 : mi temps

- Coordinatrice scientifique et aide au commissariat de l'exposition d'Astrid Lelarge « Fortifications. Bruxelles, l'émergence de la ville contemporaine » du 20 décembre 2002 au 16 mars 2003.

- Centre International pour la Ville, l'Architecture et le Paysage- CIVA du 01 03 2004 au 30 04 2004 : mi temps

- Relecture scientifique et appui rédactionnel pour l'ouvrage *A la rencontre d'Adrien Blomme 1878-1940. Sa vie, son œuvre, racontées par Françoise Blomme*, Editions CIVA, Bruxelles, 2004

- ISACF La Cambre Chercheur sur contrat extérieur
Facilitateur pour le développement de quartiers durables pour Bruxelles Environnement, URBS du 01 02 08 au 31 07 08 , 50%, du 01 08 08 au 31 05 09 , 25%, du 01 06 09 au 15 10 09 , 10% .
Depuis mise en disponibilité de 1/10 temps chargée de cours pour URBS. En collaboration avec Sint Lucas Architectuur, Région Bruxelles Capitale

-Elaboration pédagogique et coordination de formation pour fonctionnaires bruxellois à la culture et aux métiers de l'espace public [PYBLIK]
du 01 05 07 au 31 01 08 , 50% , du 01 02 08 au 14 09 09 , 30%. En collaboration avec Sint Lucas Architectuur, Région Bruxelles Capitale

3.2. Séjours d'étude à l'étranger (y compris les cours d'été)

1999-2000 Diplôme d'Etudes Approfondies en Histoire et théorie de l'architecture du XXème siècle. Paris I - la Sorbonne.

2000- 2009 Courts séjours réguliers, séminaires de 3è cycle, thèse de doctorat, Paris 1 La Sorbonne
2022 – séjour de recherche UNILU Lubumbashi, sabbatique FNRS ULB

IV. Carrière d'enseignement :

4.1. Enseignement universitaire (ordre chronologique inversé) :

Faculté d'Architecture La Cambre Horta ULB

1^{er} Cycle BACHELIER

- Titulaire du séminaire de méthodologie en histoire de l'architecture BA3, « Cartographie et bibliographie. Stages Développement, Aménagement, Construction ISACF La Cambre 1984-2003 », (45 heures 2/10) 2015-2016-(remplacée en 2017)- 2023

- support à la lecture et au rapport texte image dans un ouvrage d'histoire de l'architecture BA1 avec Carole Glorieux et Pablo Lhoas (cours en ligne <https://web.microsoftstream.com/video/6d138ff9-6605-4485-9a50-79b3d9e9ce10>) 2020-2021

2^{ème} Cycle MASTER

- Titulaire avec Iwan Strauven du cours de théorie d'architecture MA1- 60 heures, avec séminaires (180 étudiants) 2015-... 2/10

- Coresponsable séminaire BA3 MA1 MA2 « Atelier d'écritures- Notices guide d'architecture » (5 jours) 2015

- Cours « Des figures de la participation. Le cas du point info Flagey », Master 1, ENSA Paris la Villette, Bruxelles, septembre 2017

- Cours « Des figures de la participation », Bachelier 3, ENSA Nantes, Bruxelles, 26 octobre 2017

- Option Archives MA1, MA2 (séminaire 2 heures) 2011 à 2014
- Cours BA3 MA1 MA2 Atelier d'architecture Histoire, Théorie, Critique (4/10 ETP) 2011 à 2015
- Cours BA3 MA1 MA2 Atelier d'architecture Située (4/10 ETP) 01 02 2010 à 30 06 2011
- Cours BA1 (Atelier d'architecture 4/10 ETP) du 15 10 2009 au 31 01 2010
- Cours BA2 (2 heures) « La question de la participation en urbanisme » 2007-2008-2009
- Cours Option Villes Territoires Paysages MA1 MA2 (2 heures) « Description et projet : à la source de l'urbanisme participatif » 2011-2012-2013

3^{ème} CYCLE DOCTORAT

- Groupe de recherche des doctorants ULB, Cartographie située sur le Kongo Central, 2021-2022
- Formation doctorale de la Faculté d'architecture de l'ULB, intervention mai 2022, « Fondement épistémologique de la recherche en situation – données, concepts, référentiels et historiographie en art de bâtir et urbanisme. Université d'Abomey Calavi, Université de Lubumbashi, ISAU Kinshasa, Université Kongo à Mbanza Ngungu » (2 heures)
- « Séminaire- la cartographie comme source, épistémologie de la recherche en architecture – territoire de Mbanza Ngungu- Kinshasa RDC », doctorants et professeurs de la Faculté d'architecture de l'ULB, novembre 2021- mai 2022, coordinatrice (10*2 heures)
- Formation doctorale de la Faculté d'architecture de l'ULB, organisation 2015 et intervention « spatialisation des outils de recherche pour la thèse » (2 heures)
- Séminaires Ecole doctorale pour l'Institut Supérieur d'Architecture et d'Urbanisme, Kinshasa, semaines intensives annuelles (2012-2020). ARES FORMATION Module méthodologique et module gouvernance
- Séminaires Ecole doctorale pour l'Ecole du Patrimoine Africain et l'Université d'Abomey Calavi, Porto-Novu, semaines intensives annuelles (2016-2017-2018). ARES FORMATION PDR
- Séminaires Ecole doctorale pour l'Institut Supérieur d'Architecture et d'Urbanisme, Kinshasa, semaine intensive annuelle et centre de compétence (2016-2021). ARES CENTRE
- Organisation et répondante du séminaire EDT FNRS avec O. Chadoin et K. Louilliot ENSA Bordeaux, doctorants FNRS T. Moogin, Ph. de Clerck. 14 09 2015
- Organisation et répondante du séminaire EDT FNRS avec O. Chadoin et K. Fitzsimons ENSA Bordeaux, doctorants FNRS Ph. de Clerck, Géry Leloutre, J.-D. Bergilez, Ch. Schaut, 05 2016
- Organisation et répondante du séminaire doctoral avec LET Paris la Villette. Doctorants F. Fernandez Cardoso, O. Macles, 2016
- Coresponsable du séminaire « Architecture et sciences humaines », Ecole Doctorale Thématique en Art de bâtir, Architecture et urbanisme de l'Académie Wallonie Bruxelles (2010-2015). Institut Supérieur d'Architecture de la Communauté Française La Cambre
- Séminaire Ecole Doctorale Thématique « La réception du Centre Pompidou, des mots qui qualifient l'architecture », 03 2010

4.3. Travaux de fin de 2ème et 3ème cycles (direction, encadrement,...)

MA2 direction Travail de fin d'études:

Adèle Coulon, « Ressources, autonomie et transmission : réincarnations de l'architecture vernaculaire dans le Grand Ouest français », 2023

Angelica Munteanu, « coopératives suisses et processus participatifs », 2022

Cinzia Maria Romanin, « Enseigner la participation, retour sur les mémoires et cursus de La Cambre architecture à la Faculté d'architecture de l'ULB, 1970-2017 », 2018

David Kummert : « Quand la participation des habitants modifie la forme architecturale. Etude de cas, Village Matteotti, Terni », 2011

Maria Kamba : « Giancarlo de Carlo : participation directe et forme architecturale », 2011

Philippe de Clerck, « BXL-REAKTIKON: Un Vadémécum de la réaction citoyenne Bruxelloise », 2011

Anne-Laure Cleremans, « Ville festive et le Centre Pompidou », 2012

Malina Costache « L'impact du pouvoir politique en architecture : les logements de Ceausescu », 2012

Fanny Servais , « Analyse des systèmes d'entrée dans les théâtres : des dispositifs architecturaux entre espace public et espace privé», 2012

Pacôme Soissons, « Le populisme en architecture », 2012

Adrien Mans, « Discussion Elemental et *Composition non composition* de J. Lucan», 2013

Salma Bahhhod « Open building, N.J. Habraken: l'Architecture à remplir ou un processus de participation », 2013

Bouchra Saadallah, « L'architecture des gares bruxelloises », 2014

Léo Jaouen, « La cursive et la rencontre. de la détermination de l'espace », 2014

Clément Leroux, « La maquette de l'Urbaneum de Bruxelles : actualisation. Ce que la maquette fait à l'urbanisme », 2015

Victor Vandewattyne, « Le programme d'extension du piétonnier dans le cœur historique de la ville de Bruxelles : problématiques et enjeux », 2016

Coline Baudon, « Identité visuelle à Bruxelles, de la servitude panoramique et du skyline », M2, 2018

3^{ème} cycle : direction thèses de doctorat: En cours

Défenses programmées en 2024

05 02 2024 Gérard Matondo, promotrice J. le Maire, co promoteur J.-L. Genard, B. Kormoss « Les conflits fonciers, un obstacle au développement des cités de Luozi, Mbanza Ngungu et Songolo dans le Kongo Central » inscription en 2015-2020 Bourse ARES

14 2024 Dalia Perziani, promotrice J. le Maire (pdt. Y.Robert ; membre J-F Demonceau ULiège) « LA tropicalisation de l'architecture dans la région du Kongo central (RDC) : le métal comme vecteur de négociation entre colonie et métropole. », inscription 2019 – Bourse FNRS

Florencia Fernandez Cardoso, promotrice (reprise Ch. Schaut. Facultés d'architecture ULB-KUL-, H. Heynen) non financé

Thèses en cours :

Rohit Shinkre, promotrice J. le Maire, Urbanism for the grassroots economy, inscription 2020

Mylène Koko Zola, promotrice J. le Maire, « Caractéristiques et dynamiques évolutives des cultures constructives de l'architecture Kongo dans la province du Kongo Central », inscription 2020 – Bourse ARES

Thèses arrêtées

Claudien Mulimilwa, promotrice J. le Maire, Pdt, J.-L. Genard

« Régénération urbaine inclusive par le logement locatif à Kinshasa Lukunga de 1950 à 2016 », inscription en 2016 – arrêté en 2023

Martial Noudeviwa, promotrice J. le Maire, Co promoteur E. Djovi UPA, pdt. B. Terlinden, inscription 2016 (arrêt de la thèse en 2019)- Bourse ARES – Thèse arrêtée. Bourse redistribuée à Jeronime Zanmassou.

3è cycle : Membre de comité d'accompagnement de thèse

Aris Mpemba, membre du comité (Faculté d'architecture ULB et faculté d'ingénierie ULiège Promoteur Jean-françois Demonceau))- PDR FNRS

Alexandre Van Dongen, présidente du comité (Faculté d'Architecture ULB Faculté de Philosophie et sciences sociales ULB - promoteurs David Lo Buglio et Peter Eeckout)

Anne-Laure Iger, membre du comité (Faculté d'Architecture ULB - promoteur Iwan Strauven)

Marine Spor, membre du comité (Faculté d'Architecture ULB – promotrice Ludivine Damay)

Gaëlle Faguet, membre du comité (Faculté d'Architecture ULB – promoteur Victor Brunfaut)

Julien Rippinger, membre du comité (Faculté d'Architecture ULB - promoteur David Lo Buglio)

Nicolas Lemas, membre du comité (Faculté de Philosophie et sciences sociales ULB - promoteur Christophe Loir)

3è cycle : membre de jury de thèse

Jéronime Zanmassou, « Tension entre dynamiques territoriales et paysage urbain historique de Porto-Novo des XXè et XXIè siècles. Imaginaires de la ville capitale du Bénin », promoteur D. Houenoude UAC, promoteur V. Brunfaut ULB, J. le Maire membre, - Bourse ARES

Trésor Lumfuankenda, **promotrice J. le Maire, Co promoteur Johan Lagae** UGent, pdt. V. Brunfaut, « De la technique au *Care* à travers l'architecture hospitalière publique à Kinshasa (1975-2015) : Analyse des pratiques des bailleurs des fonds internationaux et perspectives congolaises », inscription 2016- Bourse ULB prix de la coopération, 10 octobre 2022

Ornella Vanzande, membre, « Le logement, vecteur de sens focus sur ce qui naît aux marges par l'appropriation clandestine d'un habitat léger. Alternatives observées aujourd'hui par enquête de terrain en wallonie », (Faculté d'Architecture U Mons - promoteur J.-A. Pouleur), défendue en juin 2022

Lamatou Daouda, « Dynamique urbaine et conservation des sites du parcours rituel de la Gaani dans la ville de Nikki au Nord-Bénin de 1932 à 2018 », promotrice J. le Maire, Co promoteur I. Toko UAC, inscription 2016- Bourse ARES, 19 avril 2022

Alvaro Mercado Jara, "Learning from the Interior Sea. Facing Coloniality of Urbanisation through Travesías de Amereida's Geo-poetics", J. le Maire présidente du jury, mars 2022

Barpougoungny Mardjoua, "Apports de l'archéologie urbaine et du paysage dans la compréhension de l'histoire d'une ville caravanière : Banikoara (Nord-Bénin) », boursier ARES, Promoteurs Victor Brunfaut ULB, Didier N'Dah UAC, présidente du jury J. le Maire, mars 2022

Yves Robert, « Questionner les relations entre « ville » et « patrimoine » en Afrique subsaharienne », promotrice J. le Maire (reprise J-LGenard 2016), défendu en février 2022

Claire Pelgrims, « Entre vitesse et lenteur. Imaginaires en tension dans l'évolution des infrastructures de mobilité », boursière FNRS, **promotrice J. le Maire**, co promoteur J. -L. Genard, Faculté d'architecture la Cambre Horta ULB, défense publique 2019

Typhaine Moogin, « Dans la médiation des prix. Réflexions sur les conditions de production d'un monde architectural », boursière FNRS, **promotrice J. le Maire**, co promoteur J.-L. Genard, Faculté d'architecture la Cambre Horta ULB, défense publique 2019

Rafaella Houlstan- Hasaert, « Le tournant esthétique de la participation urbaine à l'épreuve de la société civile. Une recherche en terrains bruxellois », **Promotrice J. le Maire**, co promoteurs J.-L. Genard ULB, L. Pattaroni EPFL, Faculté d'architecture la Cambre Horta ULB, défense publique 2019

Sara Tassi, présidente du jury, promoteur V. Brunfaut, Faculté d'architecture la Cambre Horta ULB, défense publique 2019

Raphaël Washé Tshilumba, membre du jury, promotrice L. Moretto, Faculté d'architecture la Cambre Horta ULB, défense publique 2019

Hugo Gasnier, membre, ENSAGrenoble, défense publique 2019

Denis Derycke, Espaces de processus/espaces d'analyse. Description graphique de mécanismes géométriques compositionnels et représentationnels. Los Angeles dans les années 1980 morceaux choisis, présidente du jury, promoteur A. Fisher, co promoteur, J.-L. Genard, Faculté d'architecture la Cambre Horta ULB, défense publique 2018

Jennifer Léonet, « Les concepteurs face à l'impératif participatif dans les projets urbains durables. Le cas des écoquartiers en France. », Membre du jury, Ecole d'architecture de Paris la Villette, défense publique 2018.

Véronique Boone, Le Corbusier et le cinéma, la communication d'une œuvre, membre du jury, promoteurs E. Van Essche ULB et R. Klein ENSAP Lille, Faculté d'architecture la Cambre Horta ULB, Défense publique 2017

David Lo Buglio, « Caractérisation de formes architecturales. Une approche expérimentale intégrant complexité et intelligibilité des représentations numériques », **promotrice J. le Maire**, Faculté d'architecture la Cambre Horta ULB, défense publique 2016

Astrid Lelarge « La diffusion des projets de voies de circulation concentriques. Les multiples versions d'une forme urbaine générique à Bruxelles, Genève, Reykjavik (1781-1935), présidente et membre du jury, promoteur Ch.Loir ULB, et G. Halfbanarson HI, Faculté de philosophie et sciences sociales ULB, défense publique 2016

Pauline Lefebvre, « Tracer les reprises du pragmatisme en architecture (1990-2010). Penser l'engagement des architectes avec le réel », secrétaire du jury, promoteur J.-L. Genard, Faculté d'architecture La Cambre Horta, ULB, défense publique 2016

Armelle Le Mouëllic, « Une autre manière d'être architecte : perspectives historiques et réflexions contemporaines sur le machizukuri », membre du jury, ENSAGrenoble (Université Grenoble Alpes), promotrice C. Maumi, défense publique 2015

Geoffrey Grulois, « L'archéologie du savoir territorial à la croisée de l'urbanisme et des sciences sociales naissantes en Belgique dans la première moitié du XXe siècle », promoteurs J.-L. Genard et J.-M. Decroly ULB, secrétaire du jury, Faculté d'architecture la Cambre Horta ULB, défense publique 2015

Sarah Lévy, « La planification sans le plan. Règles et régulation de l'aménagement du territoire bruxellois », présidente du Jury, Faculté d'architecture la Cambre Horta ULB, défense publique 2015

Iwan Strauven « Victor Bourgeois (1897-1962) Radicaliteit en pragmatisme. Moderniteit en traditie », boursier FNRS, **promotrice J. le Maire**, co promoteur E. de Kooning ULB-UGent, Faculté d'architecture la Cambre Horta ULB, défense publique 2015

Sylvain Marbehan « Concevoir le contexte de l'architecture. Réalité habitée et réalité projetée dans trois doctrines du 20e siècle », membre du jury, promoteur S. Van Beveren, Faculté Polytechnique ULB, défense publique 2014

Michael Ghyoot « Le concepteur et les matériaux de construction. Éléments de réflexion pour une reconfiguration des circuits de l'économie matérielle par les pratiques architecturales contemporaines »- boursier FNRS, présidente du Jury, promoteur J.L Genard, Faculté d'architecture la Cambre Horta ULB, défense publique 2014,

Fabienne Lefils « Etude de l'œuvre architecturale commerciale de Victor Gruen - mise en perspective historiographique », membre du jury, promoteur M. Draguet, Faculté de philosophie et lettres ULB, défense publique 2013

V. Publications et activités scientifiques :

5.1. Listes des publications (notices bibliographiques complètes, avec mention de tous les auteurs)

5.1.1. - Ouvrages publiés à titre de seul auteur (titre, nombre de pages, maison et date d'édition)

le Maire de Romsée J., *Lieux, biens, liens communs. Emergence d'une grammaire participative en architecture et urbanisme, 1904-1969*, Editions de l'Université de Bruxelles, collection « Architecture, aménagement du territoire et environnement », 2014

5.1.2. - Ouvrages publiés en collaboration (titre, nombre de pages, maison et date d'édition)

Burniat P., le Maire de Romsée J., *Brugmann, l'hôpital-jardin de Victor Horta*, Ministère de la Région Bruxelles Capitale, Direction des Monuments et des Sites, 2011, 47 pages, ISBN 9782930457734

- Ouvrages édités en collaboration (titre, nombre de pages, maison et date d'édition)

Perziani, Dalia, le Maire de Romsée, Judith, Demonceau, Jean-François, Robert, Yves (Dir.), *Matériaux et savoir-faire constructifs et aménageurs – Kongo Central – Kinshasa*, Editions de l'Université de Bruxelles, sous presse, 2024

Genard J.-L., le Maire de Romsée J (Dir.), *Enjeux patrimoniaux en contexte postcolonial. Patrimoine et développement en République Démocratique du Congo*, Paris, L'Harmattan, 2017

Strauven I., le Maire de Romsée, M.-N. Dailly (Dir.), *Guide d'architecture contemporaine de Charleroi- Métropole*, FWB, Mardaga, Bruxelles, 2017

Debroux T., le Maire J., Vanhaelen Y. (Dir.), *L'entrée en ville. Aménager, expérimenter, représenter*, Presses Universitaires de Bruxelles, Bruxelles, 2016

le Maire de Romsée J., Fisher, A., « Rencontres à la croisée de l'architecture et des sciences humaines », *CLARA Architecture/Recherche*, N°3: avril 2015

le Maire de Romsée J., Fisher, A., « La Mosquée bruxelloise comme projet », *CLARA Architecture/Recherche*, N°2: juin 2014

le Maire de Romsée J., Leloutre G., Cohen M. « La marche et l'espace urbain de l'Antiquité à nos jours », *CLARA Architecture/Recherche*, N°1 : février 2013

Boniburini I., le Maire de Romsée J., Moretto L., Smith H., « Le droit à LA VILLE comme bien commun: entre politiques sociales et planification urbaine », *Cahiers de la Faculté d'Architecture de l'ULB*, n°9, La Lettre Volée, 978-2-87317-395-5, 2013

5.1.3. Parties d'ouvrages collectifs (titre, nombre de pages, maison et date d'édition, distinctions éventuelles, nom de l'éditeur)

le Maire de Romsée, Judith, Koko Zola, Mylène « Mais où est l'architecture traditionnelle Kongo dans la bibliothèque coloniale », *Matériaux et savoir-faire constructifs et aménageurs– Kongo Central – Kinshasa*, Editions de l'Université de Bruxelles, sous presse, 2024

Perziani, Dalia, le Maire de Romsée, Judith, Dibwe, Donatien « Circularité du métal dans le Bas-Congo et le Katanga », *Matériaux et savoir-faire constructifs et aménageurs– Kongo Central – Kinshasa*, Editions de l'Université de Bruxelles, sous presse, 2024

Victor Brunfaut, Géry Leloutre, Judith le Maire, « From an exploitation colony to a contemporary cartography of building materials. Kongo Central » in *Conquering the world through cartography. The imperialist turn in 19th and 20th Century mapping*, Royal academy for Overseas Sciences and ICA commission on the history of cartography, accepté, publication 2024

le Maire de Romsée, Judith, « Grammaire de la participation », notice pour *le Dictionnaire critique et interdisciplinaire de la Participation, DicoPart*. GIS Démocratie et Participation, 2ème édition du *DicoPart*. <https://www.dicopart.fr/>, 2022

le Maire de Romsée, Judith, « De l'enseignement à la pratique. La participation à l'École d'architecture de La Cambre », A. Debarre, J.-L. Violeau, C ; Maniaque, E. Marantz (Dir.), *Architecture 68 Panorama international des renouvellements pédagogiques*, MétisPresses, Genève, 2020

le Maire de Romsée, Judith, « Cloison modulable », Lauro, Amandine, Piette, Valérie, Vanderpelen, Cécile, *Référence Mai 68 raconté par les objets*, Couleur livres, Bruxelles, Ed. 1, 2018

L. Brogniez, J. le Maire et T. Debroux, « The Rise of a Small Cultural Capital : Brussels at the End of the Nineteenth Century », in R. Hibbitt (ed.), *Other Capitals of the Nineteenth Century. An Alternative Mapping of Literary and Cultural Space*, Palgrave Studies in Modern European Literature, 2017, pp. 129-157. <http://www.palgrave.com/de/book/9781137570840>.

Moor Th., le Maire de Romsée J., Mortiz B. , Grulois G., Leloutre G., Strauven I. « Regards 1881-2017 », dans Strauven I., le Maire de Romsée, M.-N. Dailly (Dir.), *Guide architecture contemporaine 1881-2017, Charleroi Métropole*, FWB, Mardaga, Bruxelles, 2017, p. 26-49

Strauven I., le Maire de Romsée J., « Avant propos », dans Strauven I., le Maire de Romsée, M.-N. Dailly (Dir.), *Guide architecture contemporaine 1881-2017, Charleroi Métropole*, FWB, Mardaga, Bruxelles, 2017, p. 7-10

Strauven I., le Maire de Romsée J., « Immeuble Boulevard Audent », dans Strauven I., le Maire de Romsée, M.-N. Dailly (Dir.), *Guide architecture contemporaine 1881-2017, Charleroi Métropole*, FWB, Mardaga, Bruxelles, 2017, p. 80

le Maire de Romsée J., Strauven I., « Pavillon électrique », dans Strauven I., le Maire de Romsée, M.-N. Dailly (Dir.), *Guide architecture contemporaine 1881-2017, Charleroi Métropole*, FWB, Mardaga, Bruxelles, 2017, p. 106

O.S., le Maire de Romsée J., « Maison Cauvin », dans Strauven I., le Maire de Romsée, M.-N. Dailly (Dir.), *Guide architecture contemporaine 1881-2017, Charleroi Métropole*, FWB, Mardaga, Bruxelles, 2017, p. 151

le Maire de Romsée J., « Victor Bourgeois et ses élèves », dans Strauven I., le Maire de Romsée, M.-N. Dailly (Dir.), *Guide architecture contemporaine 1881-2017, Charleroi Métropole*, FWB, Mardaga, Bruxelles, 2017, p. 39

le Maire de Romsée J., « Les cités jardins des Fiestaux, de la Queue et de l'Amérique », dans Strauven I., le Maire de Romsée, M.-N. Dailly (Dir.), *Guide architecture contemporaine 1881-2017, Charleroi Métropole*, FWB, Mardaga, Bruxelles, 2017, p. 292

le Maire de Romsée J., « Le rayon de Soleil », dans Strauven I., le Maire de Romsée, M.-N. Dailly (Dir.), *Guide architecture contemporaine 1881-2017, Charleroi Métropole*, FWB, Mardaga, Bruxelles, 2017, p. 305

J. U., le Maire de Romsée J., « Biographie Joseph André », dans Strauven I., le Maire de Romsée, M.-N. Dailly (Dir.), *Guide architecture contemporaine 1881-2017, Charleroi Métropole*, FWB, Mardaga, Bruxelles, 2017, p. 346

J. C., Lund I., le Maire de Romsée J., « Biographie Thierry Hoet », dans Strauven I., le Maire de Romsée, M.-N. Dailly (Dir.), *Guide architecture contemporaine 1881-2017, Charleroi Métropole*, FWB, Mardaga, Bruxelles, 2017, p. 353

Cahez C., le Maire de Romsée J., « Biographie Jean Yernaux », dans Strauven I., le Maire de Romsée, M.-N. Dailly (Dir.), *Guide architecture contemporaine 1881-2017, Charleroi Métropole*, FWB, Mardaga, Bruxelles, 2017, p. 356

Vanhaelen Y., le Maire de Romsée J., « Sortir de la station: préservation ou mise en scène de l'identité de la métropole et de l'entrée de ville à Bruxelles. » in Debroux T., le Maire J., Vanhaelen Y., *L'entrée en ville. Aménager, expérimenter, représenter.*, Presses Universitaires de Bruxelles, Bruxelles, 2017

le Maire de Romsée J., « La restitution créative. Biens et lieux communs de la grammaire participative dans l'architecture et l'urbanisme. », in *Restitution des savoirs*, Charmillot M. (Dir.), Editions L'Harmattan, collection Logiques Sociales, Paris, 2014

le Maire de Romsée J., « Le Corbusier : 'Participation !' » in Gaimart M., Guillerme E., Massu C. (Dir.), « Métier : architecte. Dynamiques et enjeux professionnels au cours du XXe siècle. » Travaux de l'École doctorale d'histoire de l'art de l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne (2008-2012), Publications de la Sorbonne, dans la collection *Histo.art* n° 5, Paris, 2013

le Maire de Romsée J., Genard J.-L., « Introduction » Robert Y., Adegibi V., *et. al.* Guide de bonnes pratiques pour l'aménagement des espaces publics : Des espaces publics pour le mieux-être des communautés urbaines, Ecole du Patrimoine Africain Bénin et Faculté d'Architecture ULB, 2012, (ISBN:99919-900-0-3)

le Maire de Romsée J., « L'apprentissage comme pilier de la grammaire participative dans l'architecture et l'urbanisme » in Bonny, Y., Ollitrault S., Keerle R., Le Caro Y., *Espaces de vie, espaces*

enjeux, entre investissements ordinaires et mobilisations politiques, Rennes, France, Presses Universitaires de Rennes, ISBN 978-2-7535-1732-5, 2011, pp. 203-218

le Maire de Romsée J. , « La restitution créative. Biens et lieux communs de la grammaire participative dans l'architecture et l'urbanisme. », in *Restitution des savoirs*, Charmillot M. (Dir.), Editions L'Harmattan, collection Logiques Sociales, 2014

le Maire de Romsée J., « L'espace-temps de la participation », *Reflectie Réflexion 2007 2010 pyblik*, consortium PYBLIK KUL, Sint-Lucas Architectuur, ISACF La Cambre, Région Bruxelles Capitale, 2010, pp 49-52, ISBN 2-9600524-4-7

Genard J.-L., le Maire de Romsée J. « Une architecture peut-elle être émotionnelle ? » in Polla, B., Ardenne, P. (dir.) *Architecture émotionnelle, matière à penser*, Ed. La Mulette, Bruxelles, 2010, pp 21-36, ISBN 978- 2-35687-092- 6

le Maire de Romsée J., « Avec... », in Cohen M., Dassonville CH. (DIR), *Architectures, Wallonie-Bruxelles Inventaires o Inventories 2005-2010*, éditions Communauté française Wallonie-Bruxelles, 2010

le Maire de Romsée J., « Renovating a public space : what next ? », *Humancities. Celebrating Public Space*, GGOLICNIK, B., NIKSIC, M., COIRIER, L. (Eds.), Stichting Kunstboek, Oostkamp, 2010, 99 109-112, ISBN 978-90-5856-345-3

le Maire de Romsée J., « Adopter un Iceberg ? », *Vert Bruxelles, architectures à suivre*, Bruxelles Environnement, 2009

le Maire de Romsée J. , « La place publique contemporaine ou la *Piazza* Beaubourg », La Place publique urbaine dans les anciens Pays bas et son contexte européen (XIIe – XXe siècle), publication des actes du colloque de l'université d'Artois, Arras, 24 au 26 mai 2004, Artois Presse Université, Arras, 2007, pp 295- 304, ISBN 978-2-84832-061-8

le Maire de Romsée J., « Démolition reconstruction des hôpitaux du CPAS au XX^e siècle », *Du monumental au fonctionnel : l'architecture des hôpitaux publics bruxellois (XIX^e et XX^e siècles) Ambitions et réalisations*, Edition CIVA- Centre Public d'Aide Sociale, Bruxelles, 2005, pp 117-137

le Maire de Romsée J., « Entretien avec les architectes de la COOPARCH-R.U Miriam Dubois et Jean de Salle », « Les Halles de Schaerbeek », coll. *Vision Architectures Publiques*, Edition La lettre volée Communauté Française de Belgique, Bruxelles, 2004, N°2, pp 68-75

le Maire de Romsée J., « Bruxelles au XX^e siècle », *Fortifications. Bruxelles, l'émergence de la ville contemporaine*, Edition CIVA, Bruxelles, 2002, pp 70-74

5.1.4. Articles dans des revues scientifiques nationales et internationales avec comité de lecture

le Maire J., « Vues opposées. L'État, la Ville et les servitudes de vue dans le quartier Royal. Le passage de la Bibliothèque », *Bruxelles Patrimoine*, n°36, 2023, pp. 13-27

Nicolaï Q., Brunfaut V., Vella G., le Maire J. "Pouvions nous le savoir ? Mémoire du Ronier. Appréhender l'espace public : apports des outils et méthodes de description spatiale", *Clara Architecture Recherche*, n°6 Hors Série, 2019, p. 176-178

Chancel V., le Maire de Romsée J., « Le sculpteur et l'architecte. La maison et l'atelier d'Olivier Strebelle par André Jacquain », Dossier les ateliers d'artistes, *Bruxelles Patrimoine*, avril 2018, n°026-027, p. 76-85

le Maire de Romsée J. , Strauven I., « Les « Carnets d'un citadin » des frères Bourgeois dans *7 Arts* : la plastique pure révélateur de la ville moderne des années vingt. », *Textyles, Revue des lettres belges de langue française*, 47, 2016

Genard J.-L., le Maire de Romsée J., Moogin T., « Sous l'horizon de l'Université. Un chapitre de l'enseignement de l'architecture en Belgique (1980-1990) », *Clara Architecture/recherche*, Editions Mardaga – Faculté d'Architecture de l'ULB, mai 2014, N°2, pp. 160-179.

le Maire de Romsée J., Loir Ch., Desprechins A., « Vers une approche pluridisciplinaire de la marche et de l'espace urbain », *Clara architecture recherche*, Editions Mardaga – Faculté d'Architecture de l'ULB, février 2013, N°1, pp. 9-14.

le Maire de Romsée J., « Arpenter, guider, jalonner. La marche, outil des processus participatifs en architecture et urbanisme du XX^e siècle. », *Clara architecture recherche*, Editions Mardaga – Faculté d'Architecture de l'ULB, février 2013, N°1, pp. 135-150

le Maire de Romsée J., « L'architecture participative, essai de chronologie », « de la participation urbaine. La place Flagey », coll. *Les Cahiers de la Cambre – Architecture*, 2005, N°3, pp 123-132

le Maire de Romsée J., Lund I., « Le psychodrame, les langues de chat et l'Amaryllis- Interview de Lucien Kroll », « de la participation urbaine la place Flagey », « de la participation urbaine. La place Flagey », coll. *Les Cahiers de la Cambre – Architecture*, 2005, N°3, pp 133-148

5.1.8. Rapports, comptes rendus, notes de lecture (titre, nom du commanditaire, nombre de pages, date)

Brognez L., Decroly J.-M., Dufour V., Genard J.-L., le Maire J., Loir Ch., et al., « *BRUCSEL – Brussel's creation, spectacles, entertainment locations. Essai de situation et de combinaison, clichés chronologiques de la proximité et de l'évolution des lieux de culture et de mobilité (XVIII^e- XXI^e siècles)*, Atlas cartographique de Bruxelles, MICM-arc, ULB, 2012-2017, En ligne et téléchargeable http://micmarc.ulb.ac.be/travaux_2/atlas-diachronique-de-bruxelles/

Deprez B., Duchange J., Ghyselen S., Guigue X., Newton C., Prignot I., le Maire de Romsée J., « *Toolbox ensemble d'immeubles hauts* », URBs – association momentanée faculté d'Architecture de l'ULB – Sint-Lucas Architectuur pour Bruxelles Environnement, 138 pages, 2012

Guisse S., Kums A., Le Maire de Romsée J., Piffet R., Van Dosselaere S., « *Déclaration pour un espace public de qualité* », Rédaction de la déclaration pour les cabinets en charge de l'espace public dans la Région de Bruxelles Capitale, PYBLIK, Bruxelles, 2012, 4 pages

Avec les membres du Brussel Studies Institute, « *Premier bilan par le Brussels Studies Institute des ateliers « Vision » dans le cadre de l'élaboration du PRDD* », 21 mai 2011

Kums A., Le Maire de Romsée J., Piffet R., Van Dosselaere S., *Rapport de la formation à l'espace public PYBLIK eindevaluatie 2010 2011*, Région Bruxelles Capitale, Bruxelles, octobre 2011, 28 pages

Guisse S., Genard G., Geens H., le Maire de Romsée J., de CLERCK Ph., « *Aménagement du territoire bruxellois : des procédures de concertation trentenaires à l'épreuve des nouveaux paradigmes urbanistiques* », 2011, article non publié, 9 pages

Guisse S., Genard G., Geens H., le Maire de Romsée J., « *Compte-rendu des tables rondes sur le dispositif des enquêtes publiques en Région Bruxelles Capitale* », Secrétaire d'état E. Kir, Bruxelles, 2010

Kums A., Le Maire de Romsée J., Piffet R., Van Dosselaere S., *Rapport de la formation à l'espace public PYBLIK eindevaluatie 2009 2010*, Région Bruxelles Capitale, Bruxelles, octobre 2010

Boutsen D., Deprez B., Katara K., Le Maire de Romsée J., Prignot I. « *Sustainable Check-Up et*

Mémento pour des Quartiers Durables. Deux outils d'aide à la conception de Quartiers Durables en Région Bruxelles Capitale », Bruxelles- Environnement, Bruxelles, 2009, 81 pages

le Maire de Romsée J., « L'architecture de 1830 à nos jours ? Dictionnaire de l'architecture en Belgique », *A+ Architecture + Urbanisme+ Design+ Art*, N°187, Bruxelles, avril- mai 2004, pp 18-19

le Maire de Romsée J. « Les années ZUP », *A+ Architecture + Urbanisme+ Design+ Art*, N°181, Bruxelles, avril- mai 2003, pp 16-17

5.1.9 Autres (préfaces,...)

Boniburini I., le Maire de Romsée J., Moretto L., Smith H., « Le droit à LA VILLE comme bien commun: entre politiques sociales et planification urbaine », *Cahiers de la Faculté d'Architecture de l'ULB*, n°9, La Lettre Volée, 978-2-87317-395-5, 2012

5.2. Activités scientifiques

5.2.2. Participations actives à des congrès et colloques internationaux

Victor Brunfaut, Ben Kouyaté, Judith le Maire, « Etat de l'art graphique d'un développement économique à un développement culturaliste à travers la bibliothèque et les archives des stages DAC », Journée d'étude "esprit du temps et idéologie du développement : retour sur les stages Développement, Aménagement, Construction, 1984-2003 », Faculté d'architecture La cambre Horta de l'ULB, FNRS, 19 09 2023

Communication, Victor Brunfaut, Géry Leloutre, Judith le Maire, « From an exploitation colony to a contemporary cartography of building materials. Kongo Central », colloque *Conquering the world through cartography. The imperialist turn in 19th and 20th Century mapping*. Royal academy for Overseas Sciences and ICA commission on the history of cartography. Palace of academies, May 30 and 31 2023, Brussels

Workshop Copy Paste Participation- De la transférabilité des méthodes, boîtes-à-outils et autres "bonnes" pratiques participatives, projet Innoviris P-Lab, clôture, 16 au 18 février 2022

Membre du comité scientifique et communication « Machines à penser, médium d'expression pour l'aménagement des espaces publics », Journées d'études à Porto Novo organisées dans le cadre du PDR «Espaces publics dans les villes d'origine précoloniale dans le sud du Bénin», Appréhender et qualifier l'espace public dans le sud du Bénin:apports des outils et méthodes de description spatiale, Porto-Novo, Bénin, 18-22 septembre 2017

Communication avec Géry Leloutre, Paul Tambani, Guy Bakumba, « Problematizing the Congolese urbanization: *Mboka Bilanga* or the description as project issue », African Urban Planning | II International Conference, Lisbonne, 7 et 8 septembre 2017

Discutante et présidente de « Atelier #1 Ecoles / Expériences », colloque engagement, réflexivité, responsabilité, esthétique : un programme pour les écoles d'architecture ? Retour sur les travaux de Jean-Louis Genard, Faculté d'Architecture La Cambre-Horta ulb, Bruxelles, 9 et 10 novembre 2016

Conclusions avec Isabelle Prignôt, « Pour une architecture durable en RDC », Colloque international, Union Européenne avec le partenariat de la Faculté d'architecture de l'ULB- Faculté d'architecture de l'ULG- ISAU- UK-SAC- WBI, Hotel Memling, Kinshasa, 9 et 10 juin 2016

Communication « Le paysage culturel évolutif ou la préservation des panoramas. Réflexion sur l'infrastructure ferroviaire à Mbanza Ngungu à partir de l'exemple des servitudes panoramiques à Bruxelles », Colloque international *Le patrimoine au service du développement du Kongo Central*, 12 et 13 juin 2015 , Mbanza Ngungu Université Kongo, RDC

Communication avec Yannick Vanhaelen aspirant FNRS , « Sortir de la station: préservation ou mise en scène de l'identité métropolitaine et de l'entrée de ville à Bruxelles », Colloque international *Quand on arrive en ville*, ULB, Université St LOUIS Bruxelles, 15 et 16 octobre 2015

Présidence d'une session du colloque RAMAU : « Management of architectural and urban settings in an age of sustainable development: practices, changes and challenges », 13 and 14 October 2014, Paris, Grande Arche de La Défense

Présidence d'une session de la journée d'étude du CES : « Quartier(s) durable(s) à Bruxelles : une nouvelle manière de faire la ville ? », Bruxelles, Faculté Saint-Louis, 8-9 octobre 2014

Brognez L., Debroux T. , le Maire de Romsée J., “Rise of a small cultural capital? Brussels at the end of the 19th century”, ACLA Annual meeting, *Capitals* , New York University, 20-23 March 2014, (<http://www.acla.org/annual-meeting>)

Intervenant Communication orale, « Les figures d'architectes et la production de bénéfices dans la triade de la grammaire participative: lieu, bien, lien communs. », Colloque le Droit à la ville durable, 18-19 juin 2013, ISAU-SAC-ULB, Kinshasa

Intervenant avec Ch. Loir conclusions, dans le cadre du Colloque international pluridisciplinaire, « Boulevards, rings et limites urbaines en Europe entre le 18 et 21^{ème} siècle » organisé par l'Université d'Islande et l'ULB. Bruxelles, 15 - 16 mai 2013. Reykjavik septembre 2013

Intervenant Communication orale, « Arpentage, voyage et déplacements: outils des processus participatifs de conception du projet urbain », Colloque international pluridisciplinaire, Marche et espace urbain de l'Antiquité à nos jours, Faculté d'Architecture et de Philosophie et Lettres de l'Université Libre de Bruxelles, 3-5 mai 2011, Bruxelles

Intervenant Communication orale, « La restitution créative. Biens et lieux communs de la grammaire participative dans l'architecture et l'urbanisme », Colloque international pluridisciplinaire, La restitution des Savoirs, Association Internationale des Sociologues de Langue Française (AISLF), 5-7 septembre 2011, Université de Genève

Intervenant Communication orale avec Genard J.-L., « Qu'est-ce que l'architecture ? », Colloque international pluridisciplinaire, architecture émotionnelle Faculté des Sciences affectives, Université de Genève - Faculté d'Architecture de l'Université Libre de Bruxelles, 20-23 janvier 2011, Genève, 12 pages, actes à paraître

Intervenant Communication orale, « L'apprentissage comme pilier de la grammaire participative dans l'architecture et l'urbanisme », Colloque international pluridisciplinaire, Espaces de vie, espaces enjeux, entre investissements ordinaires et mobilisations politiques, Université de Rennes

Intervenant Communication orale, « La réception du Centre Georges Pompidou », Colloque Rossellini 77, Cinémathèque Royale de Belgique, Cinéma Arenberg et le Service de Culture Cinématographique asbl, Bruxelles, 2008

Intervenant Communication orale, « La place publique contemporaine ou la *Piazza* Beaubourg », La Place publique urbaine dans les anciens Pays bas et son contexte européen (XII^e – XX^e siècle), Colloque international pluridisciplinaire de l'Université d'Artois, Arras, 24 au 26 mai 2004

Intervenant Communication orale, « Démolition/reconstruction des hôpitaux du CPAS au XX^{ème} siècle », Colloque 'De l'hospice à l'hôpital. Architecture et soins', Centre Public d'Aide Sociale- Université Libre de Bruxelles, Bruxelles, 2005

Si invité, préciser à quel titre (présidence de session, intervenant, etc.)

Présidence d'une matinée d'étude , Metrolab.Brussels (projet soutenu par la Région Bruxelles-Capitale et le FEDER) cycle “Urban Inclusion”: « Participation dans le cadre du projet urbain », LoUIsE-Metrolab, ULB, 19 mars 2019

Présidence d'une session des journées d'étude « Quartiers durables à Bruxelles : une nouvelle manière de faire la ville ? Arrêt sur image : le cas Tivoli », Faculté Saint-Louis, 9 octobre 2014

Présidence d'une session du colloque : « Rencontres à la croisée de l'architecture et des sciences humaines », colloque international, Université Saint Louis, Université de Liège, Faculté d'architecture ULB, Bruxelles, 26-27 mai 2014

Présidence d'une session du colloque : « Le droit à la ville durable- aspects techniques et opérationnels », colloque international, ISAU-SAC-Faculté d'architecture ULB, ISAU Kinshasa, 23-24 juin 2014

Présidence d'une session du colloque : Construire et concevoir pour d'autres: des dispositifs sous la loupe, Colloque Les élites s'emparent de la ville. Mais que fait la recherche ? Des évidences mises à l'épreuve de l'empirique, ARC Université Libre de Bruxelles, Palais des Académies, Bruxelles, 28-30 avril 2011

Présidence d'une session du colloque : « Le Droit à la ville durable », colloque international, ISAU-SAC-Faculté d'architecture ULB, ISAU Kinshasa, 18-19 juin 2013

5.2.3. Invitations comme conférencier, hors congrès et colloques

Communication Judith le Maire, Trésor Lumfuankenda, Dalia Perziani au séminaire doctoral avec LET Paris la Villette- HABITER ULB. « *"Ce qu'on connaît et ceux qui l'ont produit: sources et outils cartographiques dans la recherche en architecture en RDC"* », 20 avril 2022

Communication au séminaire doctoral avec LET Paris la Villette- LoUIsE ULB. « Ce que fait le territoire aux filières de matériaux », juin 2021

Discutante au Séminaire PAVE CLARA sur le thème "Ce que les acteurs font à la recherche", session doctorale, ENSAP Bordeaux, 13 mai 2016.

Discutante au Séminaire Ecole doctorale en Architecture, Urbanisme, ingénierie Architecturale et Urbaine FNRS 20, session doctorale, 10 mars 2016.

Communication au séminaire exploratoire du programme scientifique sur les formations, RAMAU, Réseau Activités et métiers de l'architecture et l'urbanisme, ENSA Paris la Villette, 16 novembre 2015, Paris.

Communication au Séminaire DPEA Paris la Villette, « Lieux, biens, liens communs. Triade et figures de la grammaire participative en architecture et urbanisme », ENSA Paris la Villette, 23 octobre 2015, Paris.

Communication au Séminaire HAPARETTE, « Lieux, biens, liens communs. Triade et figures de la grammaire participative en architecture et urbanisme », Université Lumière Lyon 2- ENSA Grenoble, 2 juillet 2015, Lyon.

Discutante au Séminaire UNISCAPE *En-Route* sur le thème "Paysages blessés: réemploi et recyclage", session doctorale, Faculté d'architecture de l'Université de Liège, 8 octobre 2014.

Discutante de deux papiers communiqués, 26 Join Doctoral Seminar in Theory and History of Architecture, to be held at the University of Antwerp on Wednesday 26th November 2014.

Discutante de deux papiers communiqués dans le cadre du 25^e séminaire conjoint des doctorant(e)s en Théorie et Histoire de l'Architecture. ULg, Faculté d'architecture, 22 mai 2014.

The Master, the Pedagogue : the profile of a coconstructor... From authority to autoconstruction. The creation of « common » Place, good, link. Communication présentée au séminaire « Design it Together / Brussels. A colloquium of participation and civic engagement in the spatial, material and political co-production of the city ». Organisé par le centre de recherche Clara de la Faculté

d'architecture de l'Université libre de Bruxelles, le Studio Design It Together de l'école d'architecture de l'Université de Sheffield et par Studio Polpo (UK). 28 janvier 2014, Bruxelles

Discutante de 3 propositions de thèses lors des JDS (joint doctoral seminar) en architecture organisées à la faculté d'architecture de l'ULB, le 13 novembre 2013

le Maire de Romsée J., « Le « carnet d'un citoyen » chronique de l'architecte Victor Bourgeois dans *7Arts, hebdomadaire d'information et de critique* (1922-1929) », Bruxelles, une géographie littéraire, journée d'étude Textyles, ULB, 25 octobre 2013

le Maire de Romsée J., Conférence discussion autour de la revue *CLARA Architecture/Recherche*, dans le cadre de l'exposition *(Un)City*, Pavillon de l'Arsenal, Editions belges d'architecture, organisé par FWB, Paris, le 09 novembre 2013.

De Clerck Ph., le Maire de Romsée J., « Un état des lieux critique des outils participatifs bruxellois », séminaire du Programme Décision, Concertation, Environnement. 2010-2014, ENSA Paris la Villette, Paris, 13 02 2012

le Maire de Romsée J., « La maison de l'urbanisme ou la connaissance comme outil de planification », Table ronde au Secrétariat d'Etat d'E. Kir, Bruxelles, 07 11 2011

le Maire de Romsée J., « Le pouvoir dans les configurations de la grammaire participative », séminaire de l'ARC les élites dans la ville, ULB, 07 03 2011

le Maire de Romsée J., « Perméabilité des intérieurs d'îlots », Rencontre des chefs de projet des contrats de quartier, Région Bruxelles Capitale Rénovation urbaine, CCN, Bruxelles, 18 octobre 2010

le Maire de Romsée J., « La grammaire participative. de l'*Urbaneum* à la conférence permanente », Formation à la culture et aux métiers de l'espace public, [PYBLIK], mai 2009, mai 2010

le Maire de Romsée J., « La grammaire participative dans l'urbanisme bruxellois autour du cas de la Place Flagey », Séminaire « Participation et gestion urbaine de proximité » ; Institut d'Urbanisme de Paris, Paris, 05 01 2010

le Maire de Romsée J., Prignot N., « Le quartier Européen, un écoquartier à Bruxelles ? » séminaire du Programme Décision, Concertation, Environnement. 2010-2014, ENSA Paris la Villette, Paris, 2010

le Maire de Romsée J., « *Learning as basic pattern for participation in architecture and town planning* », Doctoral Seminar in theory and history of architecture, KUL – Sint Lucas Architectuur – UCL – Université de Gand – Institut Henri Van de Velde , Bruxelles, Belgique, 2009

le Maire de Romsée J. « La voie du processus architectural: participation 1948-1968 », séminaire des doctorants Université Paris 1 la Sorbonne, ENSA Paris Malaquais, Paris, 2007

5.2.4. Appartenance à des sociétés savantes

Observatoire des Politiques Culturelles de la Communauté française, expert désignée par le Gouvernement parmi des personnalités du monde universitaire ou de centres de recherches, 2011-2021

Membre du BSI, comité scientifique de l'Observatoire du Piétonnier de Bruxelles, 2015-2017

5.2.5. Mandats exercés auprès de revues (y compris comité de lecture) ou dans des maisons d'édition (à titre permanent ou non)

Direction des actes et membre du comité scientifique du colloque « Quand on arrive en Ville », ULB-FUSL, Bruxelles, 14 et 15 octobre 2015, Editions Universitaires de Bruxelles, paru en 2016.

Relecture scientifique pour la revue *Belgeo*, 2014, *CLARA Architecture/Recherche*, FNRS, FNS, 2013-...

Direction de la revue de *CLARA Architecture/Recherche* pour la Faculté d'architecture de l'ULB, numéro 1 2013, avec Axel Fisher numéro 2 2014, numéro 3 2015

Membre du comité éditorial de la revue *CLARA Architecture/Recherche* (numéro 4 2016 dirigé par Axel Fisher), en cours

Correction de projets éditoriaux, recherches en histoire de l'architecture (Centre International pour la Ville et l'Architecture, *Cahiers de la Cambre*, *Cahiers de la faculté d'architecture*,...)

5.2.6. Missions d'expert ou de consultant

Membre du jury du prix du mémoire de la faculté d'architecture de l'ULB, 2023

Membre du Comité d'accompagnement, *Bruxelles d'art et d'histoire*, « Le Palais des Beaux-arts » Urban, Bruxelles, 2023

Membre du jury du Prix de la coopération Marie Soleil Frère, ULB 2022

Coopération UNILU ULB capsule Judith le Maire

<https://www.youtube.com/watch?v=WhCMGhxbOpk&t=215s>

Experte nommée à la Commission Recherche de l'ENSAP Bordeaux, 2021-...

Mandat de représentante à l'Assemblée Générale d'ULB Coopération, ONG de l'ULB, 2021

Relectrice scientifique, 2021, *Les Cahiers de la recherche architecturale, urbaine et paysagère*

Présidence du jury de recrutement et Comité de Sélection (COS) des professeurs des écoles d'architecture, janvier/février 2021 à juillet 2021, ENSAGrenoble

Experte invitée dans la commission recherche de l'ENSA Paris La Villette, 2019-...

Membre du Comité d'orientation scientifique de la Chaire « Expérimenter faire fabriquer & transmettre la preuve par 7 et l'économie circulaire de l'architecture » ENSA PARIS-LA VILLETTE Labellisée par le Ministère de la Culture- France.

Responsables scientifiques : Antonella Tufano, Bendicht Weber- 2020-2025

Rapporteur, Campagne de qualification Conseil National des Enseignants chercheurs des Ecoles Nationales Supérieures d'Architecture 2018/2019

Membre du jury d'Habilitation à Diriger des recherches de Monsieur Th. Joffroy, HDR SHPT/ARCHI ARTS, « De quelques briques à un Labex, vers le renforcement de nos recherches en architectures liées à l'expérimentation et à la pratique », dirigée par M. H. Guillaud, Communauté universitaire de Grenoble, 23 avril 2018.

Membre du Jury FRESH du FNRS, Mandat 5 ans, 2017, 2018, 2019, 2020, décembre 2021.

Membre extérieure expert pour sélection d'un académique temps plein pour l'enseignement du « participative design » dans le studio d'architecture, KUL (LUCA), janvier 2017

Évaluation des dossiers de candidature pour une charge à mi-temps dans le domaine de la recherche bibliographique et d'initiation méthodologique à la recherche, Faculté d'Architecture de l'Université de Liège, aout 2016

Bouger les lignes, Plan culturel numérique, Consultation des acteurs et opérateurs culturels et artistiques, initiée par Joëlle Milquet, Ministre de la Culture de la Fédération Wallonie-Bruxelles,

en collaboration avec l'Observatoire des Politiques culturelles et l'Administration Générale de la Culture, avec le soutien de PointCulture. Bruxelles le 27 avril 2016

Membre invitée du séminaire de l'ANR HAPARÊTRE: Habiter, la part de l'être, Université Lyon 2 – ENSA Grenoble, depuis mai 2014.

Judith le Maire et Benoit Moritz, «]PYBLIK[, formations 2014-2015 », Les midis de la planification, CCN, Région Bruxelles Capitale, 17 juin 2014

Judith le Maire et Chantal Dassonville, « Y a-t-il une place pour l'architecture dans les politiques culturelles ? » Fédération Wallonie Bruxelles, Observatoire des Politiques Culturelles, Les midis de l'Observatoire, 13 mai 2014

Collaboratrice scientifique du LIAT, Laboratoire, Infrastructure, Architecture, Territoire, Ecole Nationale Supérieure d'Architecture Paris Malaquais

Member of organizing committee for the second international meeting of European Architecture History Network, Brussels, 31 may 3 june 2012

Consultante invitée aux Ateliers du Plan Régional de Développement Durable, à l'initiative du Ministre Président de la Région Bruxelles Capitale Charles Picqué, avril à octobre 2011

Consultance pour Maison de l'Urbanisme bruxelloise, MSA-Idea Consult pour Sec. D'Etat E. Kir, juillet 2011, novembre 2011

Membre du comité d'accompagnement pour l'édition du Guide pratique des marchés d'architecture, réalisé par la Cellule architecture de la Communauté française, 2011-2012

Communication, « Les nouvelles rivières urbaines, eau et émotion dans la ville », Etats Généraux de l'Eau à Bruxelles, ULB, Bruxelles, 06 05 2011

Communication, AGI, Communauté Française de Belgique, Direction Infrastructure, La Marlagne, 25 10 2010

Membre invité de la table ronde des Premières rencontres doctorales en architecture à Nantes, 9, 10, 11 septembre 2010

Communication, « Partons du terrain, partons des gens », Bruxelles-Environnement- SDRB, Bruxelles, 23 04 2009

Communication, « Partons du terrain, partons des gens », Bruxelles-Environnement, Bruxelles, 02 10 2009

Communication, « Les processus participatifs dans l'expérience des contrats de quartier bruxellois », colloque Agence Urbaine de Kenitra, Rabat, octobre 2009

5.2.7. Autres (collaborations nationales et internationales, dépôt de brevets, etc.)

Présidente du jury d'engagement d'un Professeur à l'ENSAG Grenoble en Design Build et d'un autre professeur filières Ambiances, recrutement 2021

La concertation citoyenne dans les projets d'éco-quartiers en France : évaluation constructive et mise en perspective européenne. Institut d'Urbanisme Parisien, Université Paris Est Créteil Val de Marne - PRES Paris Est – Ecole d'Architecture Paris la Villette – Ministère français de l'environnement. Programme Décision, Concertation, Environnement. 2010-2014

Membre fondateur de l'ASBL Architectes Pro deo, Bruxelles (financement par le pouvoir public de missions d'architecture au service des candidats au logement social.)

Fondation Belge Habitat et Humanisme, collaboration et recherche (accès au logement social réalisé avec des fonds privés)

5.3. Prix, distinctions et marques de notoriété scientifique

Obtention du titre de Professeure, Faculté d'Architecture ULB, CF 13 mars 2018

Interview par Bettina Hubo, « Judith Le Maire: 'Drie boomstammen, dat is niet echt opwindend' », 22/06/2016, *Bruzz*, <http://www.bruzz.be/nl/actua/judith-le-maire-drie-boomstammen-dat-niet-echt-opwindend>

Interview, « 2015 ULB, 12 mois experts », <https://www.youtube.com/watch?v=Wm6IFHmbZfQ>, www.ulb.be/12mois12experts, juin 2015

Prix de la thèse en architecture de l'Académie française d'Architecture, mention, 2010

Interview publiée : LE MAIRE, Judith, NALPAS Dominique, « Focus, favoriser l'éclosion de la participation », *Bruxelles (dans) vingt ans*, Région de Bruxelles Capitale, Cahier de l'ADT n°7, Bruxelles, 2009, pp 128-130

5.4. Activités de coopération au développement

Organisation d'une journée d'étude avec Victor Brunfaut, "Esprit du temps et idéologie du développement : retour sur les stages Développement, Aménagement, Construction, 1984-2003 », Faculté d'architecture La cambre Horta de l'ULB, FNRS, 19 09 2023

PlateVas, Promoteur Victor Brunfaut [U.L.B.] proposition mars 2018 Introduite au Fonds d'innovation de l'AUF « contribuer au développement de savoirs africains sur l'Afrique, spécifiquement subsaharienne, dans les domaines de l'aménagement durable du territoire (architecture, urbanisme, patrimoine, paysagisme), Création d'une plateforme informatique visant la visibilité et le partage des productions des différentes institutions partenaires (travaux, projets et mémoires de master, rapports de recherche, mise à disposition de données, publications...) »

Partenaires initiaux : EAMAU, ULB, ULiège, EPFL, ISAU (Kinshasa), SAC (Congo), UK (Congo), EPA/UAC (Bénin), CraTerre/Grenoble, Université Mohammed 6 (Maroc)

FNRS PDR, Copromotrice avec Jean-François Demonceau [ULiège.], Yves Robert [U.L.B.] « Les expérimentations de l'architecture au Congo Belge sous l'influence des acteurs et facteurs du pouvoir colonial et du contexte local. Tropicalisation de l'ingénierie et de l'architecture », 2019-2023

ARES PFS RDC, Copromotrice avec J-L Genard [U.L.B.], G. Leloutre [U.L.B.] et Fabienne Courtejoie [ULiège.] « Master en architecture et aménagement du cadre de vie situés Université Kongo RDC », SAC, ISAU, CRATU, 2018-2023

ARES PFS, Copromotrice avec J-L Genard [U.L.B.], G. Leloutre [U.L.B.], Rita Occhiuto [ULiège.] « Ecole doctorale à l'Institut d'Architecture et d'urbanisme de Kinshasa RDC », Université Kongo, SAC, CRATU, 2015-2020

ARES PDR Enseignante doctorat avec Promoteurs Yves Robert [U.L.B.] et Victor Brunfaut [U.L.B.]. « Centre de compétence pour les villes historiques du Bénin », EPA/UAC, 2014-2017

FNRS PDR, Copromotrice avec Victor Brunfaut [U.L.B.], et Yves Robert [U.L.B.] « Espaces publics (la ville africaine entre usage et projet : le cas des villes d'origine précoloniale du Sud Bénin », FNRS, 2013-2017

Séminaires Aménagement des espaces publics auprès des Maires des villes du Bénin et leurs administrés (projet WBI), septembre 2012

5.5. Activités de vulgarisation

Commissariat de l'exposition Iwan Strauven, Wouter Van Acker, Judith le Maire « Het Paleis voor Schone Kunsten van Victor Horta. Een labyrint voor de kunsten .Le Palais des Beaux-Arts de Victor Horta. Un labyrinthe pour les arts» , Bozar, en collaboration avec la Faculté d'Architecture La Cambre Horta de l'ULB – Laboratoire hortence, Bruxelles, 18.05- 04.09.2016.

Avec Jean-Louis Genard, «L'artiste et le manager. Analyse de la loi 39 dans le contexte d'une sociologie des professions », in Uytterhoeven K. (éd.) *L'architecte au 21^{ème} siècle: Profession libérale ou entreprise protégée? La loi du 20 février 1939 : 75 ans*, Anwerpen- Cambridge, Intersentia, 2016 , pp. 235-252

Présentation de *CLARA Architecture/Recherche*, sélectionnée dans la session off des revues du prix Fernand Baudin 2014, Point Culture, Bruxelles, 12 juin 2014

le Maire de Romsée J., « Architecte et créativité technique», *Be.Passive*, Bruxelles, 2014

Decuyper Th., le Maire de Romsée J., « Atelier d'architecture située mode d'emploi », *Bruxelles en Mouvements*, n°250, Bruxelles, septembre 2011, pp. 8-16

le Maire de Romsée J., LOIR Ch., « Marche et espace urbain de l'Antiquité à nos jours », « La Pensée et les Hommes », RTBF, 2011

Réflexion pour l'institution d'une conférence permanente des habitants pour la gestion de l'espace public (Place Flagey, Bruxelles)

Commissaire adjoint de l'exposition « Fortifications, Bruxelles, l'émergence de la ville contemporaine » - CIVA, Bruxelles, 2002

Guide conférencière pour l'ASBL Arcadia. Faire voir la ville et découvrir l'architecture.

Documentaire "La cité humaine", interview. Coproduction RTBF-CLAV. Diffusé depuis 1996, Radio Télévision Belge Francophone, Bruxelles.

Encadrement de groupes, etc.

AGI (Communauté française de Belgique, direction infrastructure)

URBAGORA (asbl, Liège)

Formations PYBLIK (séminaires de travail, voyages, coordination)

VI Responsabilités logistiques :

6.1.1. Responsabilité (direction ou autres) de centres, de groupes de recherche, de sociétés scientifiques

Académique ULB membre du Bureau du Brussels Studies Institute, ULB VUB UCL KUL, Bruxelles 2023, <https://bsi.brussels/en/>

Académique responsable du HUB ULB *Cities, territories, mobilities*, déléguée par l'ULB pour le HUB Council *Cities, territories, mobilities*, CIVIS alliance- A civic University. <https://civis.eu/fr-2021-2026>

Promotrice «P-Lab Du tag au bien commun : les moteurs prosaïques de la participation urbaine. *Le piétonnier du centre-ville comme laboratoire*», avec Rafaella Houstan Hasaert, Jean-Louis Genard et LUCA (ULB), Innoviris, 2018-2022 (obtenu)

Promotrice «SUCIB- Smart Urban Community Intercation Blocks», avec Rafaella Houstan Hasaert, Jean-Louis Genard et LUCA (ULB), Innoviris, 2018-2022 (obtenu)

Rencontre avec Yuri Fujii, Université de Waseda, Recherches interdisciplinaires Culture et mobilité MICMARC (Promotrice J. le Maire, Post Doctorante T. Debroux) en lien avec les thématiques de la *City and Arts Institute*, Promoteur Geoffrey Grulois, novembre 2017, juillet 2018 (Waseda university, Japon)

Mise en œuvre des collaborations de formation doctorales avec le DPEA Paris la Villette, avec l'ENSA Bordeaux 2014, 2015, 2016

Co promotrice du projet LIEU pour la Maison des sciences Humaines de l'ULB, 2015-2019, porte parole C. Deligne

Co promotrice de la recherche « Making it work for Brussels », Industries Culturelles et Créatives, avec Bas Van Heur et Walter Yserbaert (VUB), Christine Schaut (USL-B) Karel Van Haesenbroeck, Jean-Louis Genard (ULB), Innoviris, 2015- 2017

Co promotrice avec Y. Hanin, M. Lusamba (UCL- INBTP), J.-L. Genard, G. Leloutre, J. le Maire. (ULB), PDR Centre de recherche à Kinshasa, ARES PDR, 2016-2021

Co promotrice avec J.-L. Genard, G. Leloutre, (ULB), R. Mpuru (ISAU), P. Kamufuenkete (UK), C. Mulimilwa (SAC), Ecole Doctorale Kinshasa, ARES PFS, 2015-2020

Promotrice principale de l'Action de Recherche Concertée MICM Arc, « Mobilité, culture, territoire : l'émergence de l'identité métropolitaine bruxelloise. 18^{ème}-21^{ème} siècle », ARC, ULB, 2012-2017

Direction de CLARA, Centre des Laboratoires Associés pour la Recherche en Architecture, Faculté La Cambre Horta de l'ULB, 2011- 2015. 2018-2023

Coordination du Centre de Recherches Architecturales de la Cambre, CRAC, Faculté d'Architecture La Cambre Horta de l'ULB, depuis le 01 07 2010

Coordination du Centre de Recherches Architecturales de la Cambre, CRAC, ISACF la Cambre, depuis le 01 08 2008

Responsabilités dans l'obtention de Contrats

Sabbatique FNRS ULB, « Fondement épistémologique de la recherche en situation – données, concepts, référentiels et historiographie en art de bâtir et urbanisme. Université d'Abomey Calavi, Université de Lubumbashi, ISAU Kinshasa, Université Kongo à Mbanza Ngungu », octobre 2021- juillet 2022, obtenu

SPECXCRAFT, "Speculative crafting for un/common futures" "SpecXcraft" Brussels-Capital Region avec Rafaella Houstan Hasaert et Giulietta Laki, partenaire LUCA School of Arts, promotrice J. Le Maire, Préprojet CO Create INNOVIRIS , 2021, obtenu

CIVIS- HUB Cities, mobilities, territories «CIVIS Masters Seminar: Urban Transformations around the World », Université libre de Bruxelles – partenaire Judith le Maire - avec Claire Bullen Universität Tübingen avec partenaires UCasablanca, UWits –, 2021. *Déposé- obtenu*

CIVIS- HUB Society, Culture, heritage, «Summer Schools on Writing in the field of Qualitative Research Methods », Université libre de Bruxelles – partenaire Judith le Maire - avec Eberhard Karls Universität Tübingen – coordinatrice Ursula Offenberger et University of Glasgow-partenaire, 2021. *Déposé*

ARES bourse de poursuite de thèse Lamatou Daouda, 2022 (obtenue)

ARES dépôt d'un PFS, « Master complémentaire en pédagogie de l'architecture et de l'aménagement du territoire situés », avec l'UNILU, l'ULG, l'ISAU, l'UK et l'ONA en RDC et l'EAMAU au Togo, 2020, (non obtenu)

ARES bourse de poursuite de thèse Lamatou Daouda, 2021 (obtenue)

CCCI ULB Trésor Lumfuankenda, co promoteur F. Nzuzi Lelo Unikin. Bourse 2018-2022. *Obtenu*

Prix de la coopération académique nord-sud de l'ULB. Décerné à CLARA, Faculté d'architecture de l'ULB. 2018-2021. *Obtenu*

Logisticien de recherche ULB 2017, J. le Maire (avec les directrices des centres et coordinateurs des axes concernés). *Non obtenu*

« Les marchés publics d'architecture – procédure négociée avec publicité - en région Bruxelles capitale (1996-2016) regard sur un renouvellement des politiques architecturales en territoire bruxellois. », BBPP, RBC- avec A.S. Daout, B. Moritz, I Strauven, 2017, *Déposé*

Anticipate Innoviris, « Les emplois verts, transformations, opportunités, limites en matières d'emplois urbains ». 2016. *Non attribué*

CCCI ULB Achille Zohoun, co promoteur E. Van Essche. 2016. *Non retenu*

FRESH FNRS Achille Zohoun, co promoteur E. Van Essche. 2016. *Non retenu*

CREDIT EQUIPEMENT FNRS Alexandre Van Dongen. Alice. 2016. *Non retenu*

Bourse FNRS doctorants (février 2015), février 2016: Claire Pelgrims - avec Jean-Louis Genard. *Attribué*

FNRS PDR Ateliers d'artistes à Bruxelles, Promotrice L. Brogniez, Co porteur J. le Maire, Post doc T. Debroux. 2014 et 2015 *Déposé. Classement A, non attribué.*

Dépôt de dossier Mini Arc Projet du laboratoire ALiCE et CréAM avec Peter Eeckhout (Faculté de Philosophie et sciences sociales, ULB), février 2016. Relevé photogrammétrique, analyse et représentation architecturale de structures monumentales. *Cas d'étude : Pachacamac, Pérou. Non retenu*

Dépôts de dossiers pour obtention de bourses post doctorats janvier 2015, janvier 2016: Daria Bocharnikova - avec Jean-Louis Genard. *Non retenu*

Dépôts de dossiers pour obtention de bourses post doctorats janvier 2015, janvier 2016: Daria Bocharnikova - avec Jean-Louis Genard. *Non retenu*

Dépôt de dossier BRAIN « Belgian architects archives beyond Belgium- Archives d'architectes, d'ingénieurs et d'industriels belges en Afrique : Infrastructures et architectures portées par les industriels belges à l'étranger. 1870-1970 », BELSPO, Axe 3 Cultural, historical and scientific heritage, 2014- avec A.S. Daout, I. Lund, V. Boone, G. Leloutre, I. Strauven/ J. Lagae (UGent), VAI, projet AACFWB, Archives Générales du Royaume Archives. *Rédigé, non déposé*

Rédaction d'offres diverses dans le cadre de la coordination du CRAC et du Centre de Recherche de la Faculté d'Architecture de l'ULB, CLARA, notamment :

Formation [PYBLIK] (RBC 2007), Service facilitateur Bruxelles Environnement (RBC 2008), Maillage Vert (RBC 2009), Plan Culturel (Sec. Régional E. Kir, RBC, 2011), Colloque Logement (Doukeridis, RBC, 2011), Guide d'architecture Ville de Charleroi (Communauté française, cellule architecture, 2011)

6.1.3. Organisation de congrès et colloques nationaux ou

Internationaux

Avec Philippe De Clerck, « Participatory Design as educational issue. Methods, Practices and Risks. Enseigner la participation aux architectes? », journée d'étude, 25 août 2016, Bozar, Bruxelles.
<http://a-plus.be/fr/actuel/debat-participatory-design-as-educational-issue-methods-practices-and-risks-2/#.WVtFWTPpOYU>

« Pour une architecture durable en RDC », Colloque international, Union Européenne avec le partenariat de la Faculté d'architecture de l'ULB- Faculté d'architecture de l'ULG- ISAU- UK-SAC-WBI, Hotel Memling, Kinshasa, 9 et 10 juin 2016

« Quand on arrive en ville », Colloque international MICMARC, 15 et 16 octobre 2015, ULB, Bruxelles

« Le droit à la ville durable- aspects techniques et opérationnels », colloque international, ISAU-SAC-Faculté d'architecture ULB, ISAU Kinshasa, 23-24 juin 2014

« Rencontres à la croisée de l'architecture et des sciences humaines », colloque international, Université Saint Louis, Université de Liège, Faculté d'architecture ULB, Bruxelles, 26-27 mai 2014

Organisation et présidence, 24^{ème} Séminaire doctoral conjoint en Histoire et Théorie de l'Architecture - KULeuven, U Gent, Loci-UCL, Sint-Lucas (LUCA, Bruxelles / Gand), Artesis (University College Anvers), Diepenbeek (Hasselt University College), La Cambre-Horta - ULB, ULg et UMons. (-13-11 2013 : Université Libre de Bruxelles, Bruxelles).

« Le droit à la ville durable », colloque international, ISAU-SAC-Faculté d'architecture ULB, ISAU Kinshasa, 18-19 juin 2013

« Boulevards et Rings et limites urbaines en Europe, du 19^e au 20^e siècle », colloque international, Facultés de Philosophie et Lettres et Faculté d'architecture de l'ULB, CIVA, Université de Reykjavík, Bruxelles, 14-16 mai 2013, Reykjavik septembre 2013.

« European Architectural History Network. Second international Meeting », colloque international, Palais des Académies, 31 mai- 3 juin 2012, Bruxelles (avec UGent, KUL, ULG, UHasselt, Artesis Hoogeschool Antwerpen, St Lucas)

« Marche et espace urbain de l'Antiquité à nos jours », colloque international, 02-04 mai 2011, Bruxelles (avec la Faculté de Philosophie et Lettres de l'ULB, Christophe Loir)

« Architecture émotionnelle », colloque international, 20-23 01 2011, Genève (avec la Faculté des sciences affectives de l'Université de Genève, Barbara Polla, Paul Ardenne)

6.2. Participation à l'administration de l'ULB (le cas échéant)

6.2.1. Charges et mandats assurés dans les différentes instances de participation ULB

Directrice de la collection Architecture des Editions de l'Université de Bruxelles, 2023-2027

Vice-rectrice aux relations internationales et coopération au développement de l'ULB – 04 2018-11 2020

Vice Doyenne de la Faculté d'Architecture de l'ULB en assumant de pair la fonction concernant la recherche, 09 2016 – 2018

Membre invitée du Bureau de la Faculté d'Architecture de l'ULB, 2012, 2013, 2014. Membre effective 2016- 2018

Suppléante du Vice Doyen F. Metzger, Conseil de la Recherche ULB 2010-2014

Membre de la Commission Recherche (2010-2014, 2016), de la commission prix, Faculté

d'Architecture- 2010 2015

Suppléante commission Recherche et commission des doctorats, Faculté d'Architecture- 2022-2023

Présidente commission d'admission des doctorats, Faculté d'Architecture 2010-2021

Diverses commissions de classement après commissions ad hoc de promotion du corps enseignant

- 2020, 2021, 2023 : promotion au titre de professeur, au titre de chargé de cours, chaires non profilées, engagement cours de structure et construction, évaluation des dossiers mini arcs, évaluation mini chaire paysage, ...

6.2.2. Autres

Membre du bureau de l'Ecole Doctorale Thématique en Art de bâtir, Architecture et urbanisme de l'Académie Wallonie Bruxelles, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015. Et du conseil scientifique.

Organisation du *Join Doctoral Seminar History and theory in architecture*, Facultés d'architecture et d'ingénierie architecturale belges, 13 novembre 2013

VIII. Brève présentation du (ou des) thème(s) de recherche.

Judith le Maire, née en 1972, est architecte et docteur en Histoire de l'art spécialité Histoire de l'architecture contemporaine de l'Université Paris I La Sorbonne. Sa thèse, qui s'intitule *La grammaire participative. Théories et pratiques architecturales et urbanistiques entre 1904 et 1968*, a été primée par l'Académie Française d'Architecture. Elle a été publiée en 2014 sous le titre, *Lieux, biens, liens communs. Emergence d'une grammaire participative en architecture et urbanisme, 1904-1969*, aux Editions de l'Université de Bruxelles. Judith le Maire a enseigné le projet dans l'atelier AOC Architecture, Outils de conception, de la Faculté d'Architecture de l'ULB. Elle est aujourd'hui co titulaire du cours de Théorie d'architecture contemporaine en MA1.

Elle a été la vice doyenne de la faculté d'architecture, également en charge de la recherche (2016-2018). Elle a été Vice-rectrice aux relations internationales et coopération au développement de l'ULB de 2018 à 2020. Elle a pu à ce titre créer avec le Recteur Yvon Englert, l'alliance *CIVIS A civic university*, financée par l'Union Européenne.

Elle a coordonné le Centre de Recherches Architecturales de la Cambre -CRAC – et développe la recherche et le doctorat dans la faculté d'architecture de l'ULB, où elle a dirigé le centre de recherche CLARA. Elle a été membre du bureau de l'Ecole doctorale thématique inter universitaire de l'Académie Wallonie Bruxelles (ULB ULg UCL UMONS) du FNRS. Elle co organise depuis cinq ans une semaine d'école doctorale intensive pour les architectes de l'ISAU à Kinshasa – financée par l'ARES-et s'investit dans la formation doctorale avec d'autres partenaires (Ecole du patrimoine Africain Porto Novo Bénin, ENSA Paris la Villette, ENSAP Bordeaux, etc.). C'est au sein de la faculté d'architecture de l'ULB qu'elle tend à formaliser la formation doctorale spécifique à la recherche en architecture et urbanisme : méthodologies de recherche liées à la spatialisation. Elle est titulaire du séminaire de méthodologie de la recherche en B3. Elle dirige plusieurs thèses dans le domaine.

Elle a apporté son expertise notamment au Service Facilitateur des Quartiers Durables de Bruxelles Environnement pendant plusieurs années et a collaboré dix ans et conçu la formation continue des fonctionnaires et concepteurs au métier et à la culture de l'espace public PYBLIK pour la Région Bruxelles Capitale(2007-2017).

La formation et l'engagement militant des architectes notamment dans la commande d'ouvrages publics ou la société civile, est une de ses préoccupations. Depuis sa thèse de doctorat, elle développe des travaux sur l'histoire de la participation, ses outils, le rôle qu'y jouent les architectes, les conséquences esthétiques et matérielles des processus participatifs sur l'aménagement ou l'architecture. La question de l'identité et de la culture architecturale et de ses véhicules est présente depuis plusieurs années dans ses travaux sur la réception de l'architecture. Aujourd'hui c'est le skyline comme marqueur de l'identité visuelle métropolitaine bruxelloise qui occupe ses recherches ainsi que les identités constructives locales, situées, dans l'architecture et l'espace public.

Dans le cadre d'un congé pour recherche (FNRS - ULB 2021-2022), elle interroge les méthodes de recherches des doctorats en architecture dans une visée de décentrement: « Fondement épistémologique de la recherche en situation – données, concepts, référentiels et historiographie en art de bâtir et urbanisme. RDC- Bénin ».

Bruxelles le 20 03 2023