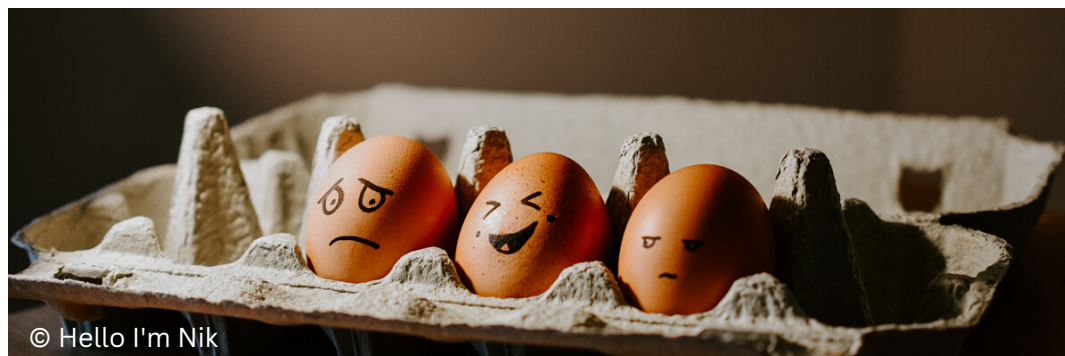


Événement de clôture du projet ARC Consolidation
« Regard sur les couples belgo-vietnamiens et belgo-laotiens »




22 décembre 2022
9h30-12h30 (CET)

Demi-journée d'étude

ÉMOTIONS EN MOUVEMENT Repenser la mixité conjugale dans les espaces sociaux euro-asiatiques

Intervenant·e·s : Mimy Keomanichanh, Fleurine Hermand et Van Minh Nguyen

Discutant : Pr. Antoine Roblain (CeSCUP)

 **Salle Rokkan** - Bâtiment S - Niveau 12
Laboratoire d'Anthropologie des Mondes Contemporains (LAMC)
Institut de Sociologie, Université libre de Bruxelles (ULB)


Événement hybride



Inscription requise avant le 20 déc.
URL : shorturl.at/bnW35

Pour plus d'infos : <https://belmix.hypotheses.org/>

PROGRAMME

Jeudi 22 décembre 2022

- 09h30** **Asuncion Fresnoza-Flot**
Chercheuse qualifiée FNRS et maîtrise d'enseignement, LAMC
Présentation du projet ARC : la mobilité contextuelle des couples belgo-asiatiques ici et là-bas
.....
- 09h45** **Mimy Keomanichanh**
Doctorante ARC Consolidation 2018-2022, LAMC
« Migration par le mariage : mobilité sociale et estime de soi des épouses laotiennes en Belgique »
- 10h15** **Fleurine Hermand**
Doctorante-assistante, LAMC
« Pour une anthropologie de l'expérience amoureuse. Ethnographie contemporaine des vies affectives des étudiantes et artistes iraniennes en mobilité »
- 10h45** Discussion par **Antoine Roblain** (*chargé de cours, Centre de recherche en psychologie sociale et culturelle - CeSCuP*)
.....
- 11h15** **Van Minh Nguyen**
Doctorant Aspirant FNRS, LAMC
Présentation d'un chapitre d'Angelie Marilla (doctorante ARC Consolidation 2018-2019) intitulé « Mobile homes, mobile objects: materiality and mobility of Vietnamese-Belgian couples »
.....
- 12h00** **Conclusion**
- 12h30** **Déjeuner (Salle Arthur Doucy)**

PROJET ARC

Mobilité contextuelle dans les espaces sociaux au croisement de l'Europe et de l'Asie du Sud-Est : regard sur les couples belgo-vietnamiens et belgo-laotiens

Asuncion Fresnoza-Flot

L'hétérogénéité croissante des espaces sociaux au croisement de l'Europe et de l'Asie du Sud-Est, d'un point de vue ethnique, socioculturel et politico-juridique, engendre des obstacles pour les couples « mixtes » de nationalités ou d'ethnicités différentes souhaitant fonder une famille. Étant donné que de nombreuses sociétés au sein de ces espaces restreignent la migration et mettent en avant un modèle de famille « idéale », comment ces couples vivent-ils et évoluent-ils dans ces espaces au quotidien ? En s'appuyant sur des études interdisciplinaires dans les domaines de la migration et de la famille, ce projet se penche sur la mobilité contextuelle de ces partenaires et sur la manière dont ils se positionnent lorsque différents contextes (sociaux, économiques, politiques, etc.) se chevauchent, chacun avec ses propres dynamiques et hiérarchies de pouvoir. Plus précisément, il analyse la situation de couples belgo-vietnamiens et belgo-laotiens en Belgique, au Vietnam et au Laos, en faisant appel à des méthodes de recherche « mixtes » combinant des techniques de collecte de données quantitatives et qualitatives. En étudiant les couples moins « visibles » dans les espaces sociaux au croisement de l'Europe et de l'Asie du Sud-Est, cette étude pourra déboucher sur des réflexions intéressantes sur le sens de l'intimité, de la famille, et de la nation.

RÉSUMÉS DE PRÉSENTATIONS

Migration par le mariage : mobilité sociale et estime de soi des épouses migrantes laotiennes

Mimy Keomanichanh

L'étude de la migration par le mariage a mis au jour la diversité des expériences de femmes émigrant depuis des pays en voie de développement vers des pays économiquement développés. Si les questions d'économie, de genre, de classe, de race, de travail (non) reproductif et de lien transnational ont été analysées, peu de recherches ont travaillé les expériences émotionnelles des épouses migrantes. La migration offre une mobilité géographique, économique et sociale qui génère des reconfigurations au plan émotionnel. Explorant une telle perspective, cette présentation pose la question suivante : dans quelle mesure la migration façonne-t-elle l'estime de soi des épouses migrantes ? La présentation restitue les expériences de 14 épouses laotiennes interrogées dans le cadre de ma thèse doctorale sur la vie intime des couples belgo-laotiens. Ces Laotiennes ont immigré en Belgique par le mariage au début des années 2000. Parmi elles, 8 ont connu une ascension sociale et 6 ont vécu un déclassement par cette migration. Cette mobilité sociale affecte incontestablement la perception que ces femmes ont d'elles-mêmes, tant du fait de la politique d'intégration sociale du pays d'immigration (Belgique) que de l'attachement gardé à la reconnaissance sociale de la société origine (Laos).

Pour une anthropologie de l'expérience amoureuse. Ethnographie contemporaine des vies affectives des étudiantes et artistes iraniennes en mobilité

Fleurine Hermand

Poser la question de « qu'est-ce que l'amour amoureux ? » invite à s'intéresser aux expériences amoureuses à l'aune des parcours de vie. Cette question s'inscrit dans le travail doctoral de Fleurine Hermand qu'elle contextualise à travers une ethnographie longitudinale des mobilités des étudiantes et artistes iraniennes (de 29 à 44 ans). Elle interroge les constructions sociales du sentiment amoureux dans le pays d'origine (l'Iran post-révolutionnaire) en retraçant une « ex-ologie » (étude des « ex ») de ses interlocutrices ; qu'elle met en relation avec leurs pratiques et leurs représentations du sentiment amoureux dans le pays d'accueil (Belgique et France) aujourd'hui.

Mots clés : Amour / ex-ologie / Iran / mobilité / ethnographie

Mobile homes, mobile objects: materiality and mobility of Vietnamese-Belgian couples

Angelie Marilla

This chapter explores mobility among mixed couples through the lens of material culture. It delves deeper into understanding how people in mobility (re)create connectedness to origin and (re)produce home-making practices through circulation of objects that visualize and represent mundane and active transnational and translocal practices. Drawing from a multi-sited ethnographic fieldwork in Brussels, Belgium and Ho Chi Minh City, Vietnam, I locate the social meanings of these objects and social practices related to them and how they influence the way the couples renegotiate domesticity—the processual understanding of “homing” (Boccagni 2017) and the “materialization of belonging” (Walsh 2006). This process depicts how objects are transformed and recontextualized throughout the life course of the couple and in effect, shape relationships and practices. This likewise underpins how mobility and immobility constrain and enable these home-making practices. These experiences of material reproduction of a sense of home reveal everyday routes, emotions, and connections between “here” and “there” and simultaneously display migrants' ways of identification, domesticity, consumption, and sociability.

In A. Fresnoza-Flot and G. Liu-Farrer (eds.), *Tangled Mobilities: Places, Affects, and Personhood across Social Spheres in Asian Migration*. New York: Berghahn Books, pp. 69-90.

COMITÉ D'ORGANISATION

Mimy Keomanichanh, Fleurine Hermand, Cai Chen, Geneviève Corbisier, Asuncion Fresnoza-Flot