

## Collaborations entre intellectuel.les queer 1880-1920

Colloque international du **4 au 5 mai 2022** à la Maison des Sciences Humaines de l'Université libre de Bruxelles.

### Bibliographie sélective :

#### **Correspondances :**

- Brieven van en aan Jacob Israël de Haan 1899-1908*, R. Delvigne & L. Ross, (éds), DBNL, 2018.
- Clifford Barney, Natalie et Pougy, Liane de *Correspondance amoureuse*, Suzette Robichon & Olivier Wagner (eds.), Paris, Gallimard, 2019.
- Colette, *Lettres à Missy*, Samia Bordji & Frédéric Maget (eds.), Paris, Flammarion, 2009.
- Correspondance Gide - Rouart*, David H. Walker (éd.), Presses universitaires de Lyon, 2 vols, 2006.
- Correspondance Henri Ghéon et André Gide*, Jean Tipy (éd.), Gallimard, 2 vols, 1976.
- Gide & Rosenberg Correspondance 1896-1934*, Nikol Dziub (éd.), Presses universitaires de Lyon, 2021.
- Gullentops, David, « Correspondance entre Jean Cocteau et Maurice Sachs », *Cahiers Jean Cocteau*, nouvelle série n° 12, Éditions Non Lieu, 2014, p. 49-170.
- Lorrain, Jean, *Correspondances*, Jean de Palacio (éd.), Honoré Champion, 2006.
- Lorrain, Jean, *Lettres (1882-1906)*, Walbecq Éric (éd.), Du Lérot, 2017.
- Lorrain, Jean, *Lettres inédites à Gabriel Mourey et à quelques autres (1888-1905)*, Jean-Marc Ramos (éd.), Lille, Presses Universitaires du Septentrion, 1987.
- Lucien, Mirande, « Georges Eekhoud », *Bulletin des amis d'André Gide*, n° 97, 1993, pp. 65-78.
- Mon bien aimé petit Sander. Lettres de Georges Eekhoud à Sander Pierron (1892-1927)*, Mirande Lucien (éd.), GayKitschCamp, 1993.
- Proust, Marcel, *Correspondance*, Philip Kolb (éd.), Paris, Plon, 21 t., 1970-1993.
- Proust, Marcel, *Lettres à Reynaldo Hahn*, Kolb Philippe (éd.), Paris, Gallimard, 1956.
- Proust, Marcel, *Mon cher petit. Lettres à Lucien Daudet, 1895-1897, 1904, 1907, 1908*, Michel Bonduelle (éd.), Paris, Gallimard, 1991.

#### **Journaux intimes :**

- Eekhoud, Georges, *Journal intime 1895-1927*, inédit, conservé aux AML, cote ML 2954.
- Gide, André *Journal 1887-1925*, Éric Marty (éd.), Paris, Gallimard, « bibl. Pléiade », t. 1, 1996.
- Green, Julien, *Journal intégral*, Guillaume Fau, Alexandre de Vitry et Tristan de Lafond (éds.), Paris, Robert Laffont, 2019.
- Loti, Pierre, *Journal de Pierre Loti*, Alain Quella-Villéger et Bruno Vercier (éd.), Paris, éditions Les Indes savantes, collection « Rivages des Xantons », 5 vols (1868-1913), 2006-2017.

#### **Ouvrages et articles de critique :**

- Adelswärd, Viveka, Perot, Jacques, *Jacques d'Adelswärd-Fersen : L'insoumis de Capri*, Paris, Séguier, 2018.
- Albert, Nicole G., *Saphisme et décadence dans Paris fin-de-siècle*, éditions de La Martinière, 2005.
- Anthony, Thibaut, d', *Jean Lorrain*, Paris, Fayard, 2005.
- Bertrand, Antoine, *Robert de Montesquiou*, Paris, Classiques Garnier, 2021.

- Buot, François, *Gay Paris. Une histoire du Paris interlope entre 1900 et 1940*, Paris, Fayard, 2013.
- Cardon, Patrick, « A Homosexual Militant at the beginning of the century: Marc-André Raffalovich », *Journal of Homosexuality*, Vol. 25, n° 1/2, 1993, p. 183-191.
- Dubout, Kevin, *Eric Simac (1874-1913) Un oublié du « mouvement de libération » homosexuel de la Belle Époque*, Paris, Quintes-feuilles, 2014.
- Dubout, Kevin, Schlagdenhauffen, Régis, « Une archive inédite : le Journal intime d'Eugène Wilhelm », *Le Magasin du XIX<sup>e</sup> siècle*, « Sexorama », n° 4, 2014, pp. 274-76.
- Fabre, Daniel, « Inversion et dislocation : les vies savantes de Georges Hérelle », *Ce que la science fait à la vie*, Nicolas Adell et Jérôme Lamy (éds.), Paris, Éditions du CTHS, 2016, p. 269-303.
- Fières archives : documents et images autobiographiques d'homosexuels « fin de siècle »*, Philippe Artières et Clive Thomson (éds.), Paris, Atlande, 2017.
- Fisher, Dominique, D., « À propos du "Rachildisme" ou Rachilde et les lesbiennes », *Nineteenth-Century French Studies*, Vol. 31, n°s 3-4, Spring-Summer 2003, p. 297-310.
- Hawthorne, Melanie, « Two Nice Girls: The Psychogeography of Renée Vivien and Romaine Brooks », *Dix-Neuf*, 2017, Vol. 21, No. 1, pp. 69-92.
- Hutchinson, Hilary, « André Gide et Oscar Wilde : une nouvelle perspective », *Bulletin des amis d'André Gide*, Vol. 20, n° 94, avril 1992, p. 135-142.
- Lucien, Mirande et Cardon, Patrick (éds.), *Georges Eekhoud. Un Illustre Uraniste 1854-1927*, Montpellier, GayKitschCamp, 2012.
- Masson, Pierre, « Monsieur de Phocas, ou quand Gide et Wilde se rencontrent chez Jean Lorrain », *Bulletin des amis d'André Gide*, Vol. VII, n° 42, avril 1979, pp. 51-57.
- Masson, Pierre, Prévost, Jean-Pierre, *André Gide – Oscar Wilde. Deux immoralistes à la Belle Époque*, Éditions Orizons, 2016.
- Mouret, François, J.-L., « Quatorze lettres et billets inédits de lord Alfred Douglas à André Gide, 1895-1929 », *Revue de littérature comparée*, 49<sup>e</sup> année, n° 3, juillet-septembre 1975, p. 483-502.
- Prin-Conti, Wendy, « Écrire l'homosexualité en 1910. Stratégies croisées de trois jeunes poètes : Jean Cocteau, François Mauriac et Maurice Rostand », *Littératures*, n° 81, 2019, p. 143-154.
- Ridge, Daniel, C., « Maurice Bouchor – Paul Bourget – Georges Hérelle – Gaston Juvigny (1869-1874). Correspondances croisées inédites », *Histoires littéraires*, vol. XIX, n° 73, janvier-mars 2018, p. 65-95.
- Rosenfeld, Michael, « Gay taboos in 1900 Brussels: The literary, journalistic and private debate surrounding Georges Eekhoud's novel *Escal-Vigor* », *Dix-Neuf*, vol. 22, n° 1-2, juin 2018, p. 98-114 [[En ligne](#)].
- Schlagdenhauffen, Régis, « À propos d'une rencontre... Numa Praetorius et Georges Eekhoud », *Georges Eekhoud. Un Illustre Uraniste*, GayKitschCamp, 2012, pp. 77-81.
- Setz, Wolfram, « "Teurer Meister!" Ein Brief von Richard Meienreis an Georges Eekhoud (1913) », *Mitteilungen der Magnus-Hirschfeld-Gesellschaft*, n° 54, juin 2016, Berlin, Magnus-Hirschfeld-Gesellschaft, p. 42-46.
- Thomson, Clive, « "L'amour pédérastique est pauvre de substance". L'attitude ambivalente de Georges Hérelle à l'égard de l'amour entre garçons », *Du convenable et de l'inconvenant. Littérature française du XIX<sup>e</sup> siècle*, Véronique Cnockaert et Sophie Pelletier (dir.), Montréal, Presses de l'Université du Québec à Montréal, 2015, p. 87-102, et article publié dans : *Figura*, le Centre de recherche sur le texte et l'imaginaire, vol. 40.

- Thomson, Clive, « “Le sentiment dont nous parlons” : la correspondance de Georges Hérelle », *Études françaises*, dossier « Entre public et privé. Lettres d’écrivains depuis le XIX<sup>e</sup> siècle », Margot Irvine et Karin Schwerdtner (dir.), vol. 55, n° 1, 2019, p. 17-31.
- Thomson, Clive, *Georges Hérelle : archéologue de l’inversion sexuelle “fin de siècle”*, Paris, Éditions du Félin, 2014.
- Wise, Pyra, « À la recherche de l’hôtel de Jupien : Marcel Proust et les lieux de débauche », *Inverses*, n° 16, 2016, p. 153-172.